

## 湖南工程学院应用技术学院

### 2024 年专升本《手绘效果图表现》课程考试大纲

#### 一、考试对象

参加环境设计专业专升本考试的专科学生。

#### 二、考试目的

《手绘效果图表现》课程考试旨在考核学生室内外效果图的表现技法，要求掌握室内外空间的透视制图及各种不同的表现技法，能够通过熟练的绘图技巧，来表达具体的创作主题和设计理念。

#### 三、考试的内容要求

内容：手绘效果图表现，根据命题完成考试

##### （一）手绘效果图基础

###### （1）效果图发展

###### （2）效果图的概念

###### （3）效果图表现工具

###### （4）快速透视方法

###### （5）光影、色彩与质感

##### （二）效果图表现

###### （1）线条运笔技法

###### （2）表现步骤

###### （3）综合表现方法

##### （三）效果图的表现概要

###### （1）空间透视制图规范

###### （2）空间主题认知表达

###### （3）空间表现具有视觉感染力

##### （四）效果图的表达要素

###### （1）空间形态、色彩及材质肌理表达清楚

###### （2）设计比例及主体结构关系合理

##### （五）效果图的色彩表现

###### （1）黑白灰对比度，明确主次关系



(2) 干湿、大小、轻重等笔触节奏凸显画面韵律

(3) 明度、纯度、色性合理表达主体内容

(六) 效果图的标题设计

(1) 能够有效传达命题主题

(2) 文字表现形式的艺术性

(七) 设计说明撰写

#### 四、考试方法与考试时间

考试方法：闭卷

记分方式：200 分，其中（1）主题鲜明 30%；（2）功能合理 25%；（3）视觉效果 25%；（4）制图规范 20%。

考试时间：150 分钟

题目类型：命题手绘

工具：四开素描纸（考点统一发放）

马克笔等绘图工具考生自备。

#### 五、教材及主要参考书

1. 《印象手绘室内设计手绘教程（第 2 版）》（学生用书），李磊，人民邮电出版社，2020 年。

2. 《室内设计手绘效果图表现》，张春娥，化学工业出版社，2021 年。

3. 《室内手绘效果图表现技法》，周慧、徐井福主编，南京大学出版社，2015 年。

